

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ
Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «30» 04 _____,
хаттама № 9 шешімімен
Ректор _____ А.Қ. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство
Code and names of areas of training: 6B014 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B030 – Бейнелеу өнері
Код и наименование группы образовательных программ: B030 – Изобразительное искусство
Code and name of the group of educational programs: B030 - Fine arts

6B02117 Сценография - Театр техникасы және спектакльді көркемдеу
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02117 Сценография - Театральная техника и оформление спектакля
(Код и наименование образовательной программы)

6B02117 Scenography - Theatrical technique and performance design
(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл
Типичный срок обучения: 4 года
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair

Г.С.Мухтарова
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

15.03.2019
(дата/күні/date)

**Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:**

К.М.Максұтов
(Аты-жөні/ФИО/Name)

М. Горький атындағы Мемлекеттік академиялық орыс
драма театрының бас суретшісі


(подпись/колы/signature)

15.03.2019
(дата/күні/date)



Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

А.К.Глеубердинова
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ II курс
студенті


(подпись/колы/signature)

15.03.2019
(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 18.03 2019 хаттама / протокол / Record № 8

Төраға / Председатель / Chairperson

Ж.Н.Омарова
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

18.03.2019
(дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 26.03 2019 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

А.А.Сметова
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

26.03.2019
(дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

<p>Қолдану саласы Область применения Application area</p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Театр техникасы және спектакльді көркемдеу» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған. Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Сценография-Театральная техника и оформление спектакля». The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program «Scenography- Theatrical technique and performance design».</p>
<p>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</p>	<p>6B02117 Сценография - Театр техникасы және спектакльді көркемдеу 6B02117 Сценография-Театральная техника и оформление спектакля 6B02117 Scenography- Theatrical technique and performance design</p>
<p>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604) Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595) Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563) Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569) Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі. Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604) Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595) Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563) Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569) Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130. Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604) Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595) Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563) Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p align="center">Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в</p>	

рамках образовательной программы / Profile map of education program	
ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP	<p>Қазіргі сахналық дизайн саласындағы дәстүрлі және заманауи технологиялар мен әдістерді меңгерген – суретші – сахна технологы біліктілігі бойынша бакалаврды дайындау.</p> <p>Подготовка бакалавра по квалификации - художник - технолог сцены, владеющего традиционными и современными технологиями и техниками в области современной сценографии.</p> <p>Preparation of a bachelor by qualification - artist - stage technologist, who owns traditional and modern technologies and techniques in the field of modern stage design.</p>
Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics	
Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree	<p>«6B02117 Сценография - Театр техникасы және спектакльді көркемдеу» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «6B02117 Сценография-Театральная техника и оформление спектакля»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program «6B02111 Scenography-Theatrical technique and performance design»</p>
Маманның лауазымдарының тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions	<p>Декоратор-суретші, спектакльдерді, концерттерді және басқа да ойын-сауық іс-шараларын безендіру үшін декорацияларды жасау немесе қалпына келтіру процесін ұйымдастырушы; көркем декорацияларды қалпына келтіру (реставрация) басшысы.</p> <p>Художник-постановщик, главный художник театра,</p> <p>Decorator artist, organizer of the process of creating or restoring scenery for the design of performances, concerts and other entertainment events; head of restoration (restoration) of picturesque scenery.</p>
Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity	<p>Мәдениет және өнер, театр, кино, теледидар.</p> <p>Культура и искусство, театр, кино, телевидение.</p> <p>Culture and art, theater, cinema, television.</p>
Кәсіби қызмет объектісі	Концерттік ұйымдар, театр, мұражай, кино, теледидар.

<p>Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity</p>	<p>Концертные организации, театр, музей, кино, телевидение. Concert organizations, theatre, museum, cinema, television.</p>
<p>Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity</p>	<p>Кәсіби қызметтің функциялары: - орындау - шығармашылық - басқарушылық</p> <p>Кәсіби қызмет түрлері: <i>орындау:</i> - түсірілім және сахналық кеңістіктерді жобалау; - сценарий мен режиссердің идеясына сәйкес үй-жайлар мен объектілерді таңдау; - көркемдік-конструкторлық жұмыстарды орындаушы (график) суретші әзірлеген эскиздер, шаблондар, стандарттар бойынша плакаттар, графикалық схемалар және басқа дизайн жұмыстарын жасайды.</p> <p><i>шығармашылық қызметі:</i> - қойылымдарға арналған сахнаның көркем эскиздерін жасау; - ағымдағы репертуардағы спектакльдердің сахналық безендірілуінің көркемдік жағдайын бақылау;</p> <p><i>көшібасшылық қызметі:</i> - жалпы жарықтандыру дизайнын және жеке бөлшектерді қоса алғанда, декорация мен ғарыштық дизайнды құру процесін басқару; - Шығармашылық топқа жетекшілік ету. - Материалдық шығындар есебін жүргізу, материалдардың шығыны туралы есептерді жасау.</p> <p>Функции профессиональной деятельности: - исполнительская - творческая - руководящая</p> <p>Виды профессиональной деятельности: <i>исполнительская:</i> - разработка чертежей и планов; - создание и пространственное построение декораций;\n- подбор мебели, света, декора и реквизита;</p> <p><i>творческая деятельность:</i> - разработка художественных эскизов сцены к постановкам; - контроль за художественным состоянием декорационного оформления спектаклей текущего репертуара;</p> <p><i>руководящая деятельность:</i> - контроль работы художников-постановщиков, технических специалистов сцены; - набор художественно-постановочного коллектива, руководство творческой группой; - внедрение и использование современных решений в области театральной техники, оборудования, технологий, материалов; - ведение учета расходов материалов, составление отчетов об израсходовании материалов.</p> <p>Functions of professional activity: - performing - creative - leading</p> <p>Types of professional activity: <i>performing:</i></p>

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- design of shooting and stage spaces;- selection of premises and objects corresponding to the script and the director's idea;- a performer of artistic and design works (graphic artist) creates posters, graphic schemes and other design works according to the sketches, templates, and standards developed by the artist. <p><i>creative activity:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- creation of artistic sketches of the stage for productions;- control over the artistic state of the stage design of performances of the current repertoire; <p><i>leadership activities:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- management of the process of creating scenery and space design, including general lighting design and individual details;- Leading a creative team.- Keeping records of material costs, drawing up reports on the consumption of materials. |
|--|---|

2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;">Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>ЖКҚ₁ – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p>ОПК₁ – Владеть языковыми компетенциями в личносно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p>GPC₁ – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p>ОН₁ – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p>РО₁ – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p>ЛО₁ – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p>ОН₂ – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу.</p> <p>РО₂ – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p>ЛО₂ – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<p>1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language</p> <p>2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language</p> <p>3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)</p>
<p>ЖКҚ₂ – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p>ОПК₂ – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p>GPC₂ – form students ' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the</p>	<p>ОН₃ – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p>РО₃ – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p>ЛО₃ – to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p>	<p>4. Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan</p> <p>5.Философия / Философия / Philosophy</p> <p>6.Әлеуметтану/Социология/Sociology /</p> <p>7.Саясаттану/Политология/ Political science</p> <p>8.Мәдениеттану/Культурология/Culturology</p> <p>9.Психология/Психология/Psychology</p>
<p>GPC₂ – form students ' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the</p>	<p>ОН₄ – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолдану және ұстану. Бизнес-жоспарлар жасау, оны жүзеге асыру жолдарын табу. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін білу.</p> <p>РО₄ – быть готовым освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Уметь составлять бизнес-</p>	<p>10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture.</p> <p>11. Кәсіпкерлік негіздері/ Основы</p>

<p>ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p>планы, находить пути его реализации. Знать основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. LO₄ – be ready to master, apply and adhere to ethical and legal norms of behavior in the field of combating corruption. Be able to make business plans, find ways to implement it. Know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.</p>	<p>предпринимательства/ Basics of entrepreneurship</p>
<p>ЖКҚ₃ – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. ОПК₃ – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни. GPC₃ – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p>ОН₅ – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын қолдана білу. РО₅ – быть способным использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности. LO₅ – be able to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure full-fledged professional activity.</p>	<p>12. Дене шынықтыру / Физическая культура/ Physical education</p>
<p>Кәсіби құзыреттілік (КҚ)/ Профессиональные компетенции (ПК) / Professional competences (PC)</p>	<p>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</p>	<p>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы/ Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)/ The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>КҚ₄ – Білуге тиіс: композиция заңдары, бейнелеу грамотасының негіздері, академиялық сурет және кескіндеме канондары, түс теориясының негіздері. Меңгеруі тиіс: барлық көркем бейнелеу құралдарын меңгеруі тиіс ПК₄– Должен знать: законы композиции, основы изобразительной грамоты, каноны академического рисунка и живописи, основы теории цвета. Должен уметь: владеть всеми художественными изобразительными средствами РС₄ – Must know: the laws of composition, the basics of visual literacy, the canons of academic drawing and painting, the basics of color theory. Must be able to: own all artistic visual means</p>	<p>ОН₆– академиялық бейнелеу өнерінің терең білімін, дағдыларын, тәсілдерін меңгеруі; РО₆ – владеть глубинными знаниями, навыками, техниками академической изобразительной грамоты; LO₆– possess in-depth knowledge, skills, techniques of academic fine arts;</p>	<p>13. Академиялық сурет/ Академический рисунок/ Academic drawing 14. Академиялық сурет I/Академический рисунок I/ Academic drawing I 15.Композиция негіздері/Основы композиции/The basics of composition 16.Композиция негіздері I/Основы композиции I/ The basics of composition I 17.Композиция/Композиция/Composition 18.Академиялық кескіндеме/Академическая живопись/ Academic painting 19.Академиялық кескіндеме I/Академическая живопись I/ Academic painting I 20.Түс теориясы/Теория цвета/Color theory 21.Колористика/Колористика/Coloristics</p>
	<p>ОН₇ – танымдық көзқарасы кең шығармашыл тұлғаны қалыптастыруға ықпал ететін қоғамдық, гуманитарлық пәндер, бейнелеу өнері және сценография тарихы салаларында базалық білімдері болуы; РО₇ – обладать базовыми знаниями в области социальных, гуманитарных дисциплин, истории изобразительного искусства и сценографии, способствующих формированию творческой личности с широким кругозором знаний; LO₇ – possess basic knowledge in the field of social, humanitarian disciplines, the history of fine arts and scenography, contributing to the formation of a creative personality with a broad</p>	<p>22.Шет елдердің көркем өнер тарихы/История изобразительного искусства зарубежных стран/ History of fine art in foreign countries 23.Театр және сценография тарихы/История театра и сценографии/History of theater and scenography 24.Театр және сценография тарихы I/История театра и сценографии I/History of theater and</p>

	outlook of knowledge;	scenography I 25.Костюм тарихы/История костюма/History of the costume 26.Костюм тарихы I/История костюма I/History of the costume I
КҚ ₅ – Білуге тиіс: компьютерлік графика бойынша арнайы компьютерлік бағдарламалар, 3D модельдеу технологиялары. Істей алуы керек: зергерлік бұйымдардың графикалық кескіндемелерін, сызбаларын және эскиздерін жасау және өңдеу үшін компьютерлік арнайы бағдарламалардың мүмкіндіктерін пайдалану ПК ₅ – Должен знать: специальные компьютерные программы по компьютерной графике, технологии 3D моделирования. Должен уметь: использовать возможности компьютерных специальных программ для создания и обработки графических изображений, рисунков и эскизов ювелирных украшений РС ₅ -Must know: special computer programs on computer graphics, 3D modeling technologies. Must be able to: use the capabilities of special computer programs to create and process graphic images, drawings and sketches of jewelry	ОН ₈ – арнайы компьютерлік бағдарламаларды қолдана білу және кәсіби қызмет саласында графикалық дизайн, ақпараттық технологиялар негіздерін білу; РО ₈ – уметь использовать специальные компьютерные программы и знания основ графического дизайна, информационных технологий в сфере профессиональной деятельности; ЛО ₈ – be able to use special computer programs and knowledge of the basics of graphic design, information technology in the field of professional activity;	27.Арнайы компьютерлік бағдарламалар/ Специальные компьютерные программы/Special computer programs 28.Арнайы компьютерлік бағдарламалар II/ Специальные компьютерные программы II/Special computer programs I 29.Сценографиядағы 3D және сандық технологиялар I/3D и цифровые технологии в сценографии I/3D and digital technologies in scenography I 30.Сценографиядағы 3D және сандық технологиялар II/ 3D и цифровые технологии в сценографии II/ 3D and digital technologies in scenography II 31.Жобаны 3D модельдеу/ 3D моделирование проекта/ 3D modeling of the project
	ОН ₉ – құқықтық және іскерлік этика нормаларын сақтай отырып, шығармашылық ұжымда жұмыс істеу қабілеті болуы. РО ₉ – обладать способностью работы в творческом коллективе, соблюдая нормы правовой и деловой этики. ЛО ₉ – have the ability to work in a creative team, observing the norms of legal and business ethics.	32.Өндірістік практика/ Производственная практика/ Industrial practice 33.Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice 34.Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice
	ОН ₁₀ – Қазақстанның дәстүрлері мен өнері және жаһандық мәдениет құндылықтары туралы теориялық білімге ие болу, кәсіби қызметінде оларға назар аудару; РО ₁₀ – иметь теоретические знания традиций и искусства Казахстана и ценностей общемировой культуры, ориентироваться на них в своей профессиональной деятельности; ЛО ₁₀ – have theoretical knowledge of the traditions and art of Kazakhstan and the values of global culture, focus on them in their professional activities.	35.Қазақстан бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства Казахстана/History of fine arts of Kazakhstan 36.Ғылыми зерттеулер негіздері/Основы научных исследований/Fundamentals of scientific research 37.Драмалық талдау/Анализ драматургии/Analysis of drama 38.Мұражай практикасы/Музейная практика/ Museum practice 39.Диплом алдындағы талдау/Преддипломный анализ/Undergraduate analysis 40.Заманауи стильдік бағыттар/Современные стилевые направления/Modern style trends
КҚ ₆ – Декорация, костюмдер, жарықтандыру, қою техникасы арқылы спектакльдің көрнекі бейнесін жасау өнерін білу.	ОН ₁₁ – сахна әшекейлерін жасау технологиясын меңгеру; РО ₁₁ – владеть технологией изготовления сценических декораций; ЛО ₁₁ – own the technology of making stage decorations.	41.Декорация технологиясы/ Технология декораций/ Decoration technology 42.Декорация технологиясы I/Технология

<p>ПК₆ –Знать искусство создания зрительного образа спектакля с помощью декораций, костюмов, освещения, постановочной техники. РС₆ - To know the art of creating a visual image of a performance with the help of scenery, costumes, lighting, staging techniques.</p>	<p>ОН₁₂ – қазіргі театр өнерінің даму тенденцияларын білу. РО₁₂ – знать тенденции развития современного театрального искусства. ЛО₁₂– know the trends in the development of modern theatrical art.</p>	<p>декораций I/ Decoration technology I 43.Театр плакаты/Театральный плакат/Theater poster 44.Театралды бутафория/ Театральная бутафория/Theatrical props 45.Театралды-декорациялық кескіндеме/ Театрально-декорационная живопись/ Theater-decorative painting 46.Театралды-декорациялық кескіндеме I/ Театрально-декорационная живопись I/Theater-decorative painting I 47.Декорацияның заманауи технологиялары/ Современные технологии декораций/Modern decoration technologies 48.Декорацияның заманауи технологиялары I/ Современные технологии декораций I/Modern decoration technologies I</p>
<p>ҚК₇ – Идеядан іске асыруға дейін сәндік және көркем дизайн жобаларын әзірлеу және басқару туралы түсінік болуы. ПК₇ – Умение разрабатывать декораторские и художественные дизайн-проекты от идеи до воплощения и иметь представление о менеджменте. РС₇ - Ability to develop decorating and artistic design projects from idea to implementation and have an understanding of management.</p>	<p>ОН₁₃ – сахна кеңістігін көркемдік шешудің мақсаты мен әдістерін білу және түсіну. РО₁₃ – знать и понимать цели и методы художественного решения сценического пространства. ЛО₁₃– know and understand the goals and methods of the artistic solution of the stage space.</p>	<p>49.Сценография композициялары I/Композиции сценографии I/The composition of the scenography I 50.Сценография композициялары II/Композиции сценографии II/The composition of the scenography II 51.Сценография композициялары III/Композиции сценографии III/The composition of the scenography III 52.Сценография композициялары IV/Композиции сценографии IV/The composition of the scenography IV 53.Сценография композициялары V/Композиции сценографии V/The composition of the scenography V 54.Макеттегі жобаның композициясы/Композиция проекта в макете/The composition of the project in the layout</p>
	<p>ОН₁₄ – театр қойылымдарын жасау процесінде технологиялық және ұйымдастырушылық мәселелерді шешу; РО₁₄– решать технологические и организационные задачи в процессе создания театральных постановок; ЛО₁₄– solve technological and organizational problems in the process of creating theatrical productions;</p>	<p>55.Театр техникасы/Театральная техника/ Theater Technique 56.Театралды костюмді жобалау және орындау/Проектирование и изготовление театрального костюма/ Design and manufacture of theatrical costume 57.Жарық түсірушімен жұмыс/ Работа с художником по свету/Work with the lighting designer</p>

		58.Режиссермен жұмыс/Работа с режиссером/Work with the director 59.Материалдағы эксперименттік жұмыс I/ Экспериментальная работа в материале I/ Experimetal work in the material I 60.Сценографиядағы инновациялық технологиялар/ Инновационные технологии в сценографии/Innovative technologies in scenography
ОН15 – Менеджмент туралы түсінік жобалық қаржылық құжаттарды дайындау РО15 – уметь составлять проектно- сметную документацию, иметь представления о менеджменте ЛО15 – be able to draw up design and estimate documentation, have an idea of management		61.Шығармашылық жоба/Творческий проект/ Creative project 62.Өнердегі менеджмент/ Менеджмент в искусстве/ Management in the arts

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивидуал/ Individ	СӨЖ/СРО/СИУ	
1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTR / SEMESTER 1									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

									Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ НЕГІЗДЕРІН БІЛУ/ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ/ FUNDAMENTALS OF FINE LETTERS	2 AR 1201	Академиялық сурет/Академический рисунок/Academic drawing	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОК 1202	Композиция негіздері/Основы композиции/The basics of composition	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 AZH 1203	Академиялық кескіндеме/Академическая живопись/Academic painting	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KS 1204	Сценография композициялары I/Композиции сценографии I/The composition of the scenography I	БД КВ	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	60	232,5	0	607,5	8
2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	Fil 1102	Философия / Философия / Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 СУРЕТТІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ КАНОНДАРЫ/АКАДЕМИЧЕСКИЕ КАНОНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ/ ACADEMIC CANONS IMAGES	2 AR 1205	Академиялық сурет I/Академический рисунок I/Academic drawing I	БД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОК 1206	Композиция негіздері I/Основы композиции I/The basics of composition I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 AZH 1207	Академиялық кескіндеме I/Академическая живопись I/Academic painting I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

Модуль 9 ТЕХНОЛОГИЯ НЕГІЗДЕРІ /ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ/ TECHNOLOGY BASICS	2 UP 2216	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				30	30	262,5	0	607,5	8
3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1 ОАК 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 МАМАНДЫҚ НЕГІЗІ /ОСНОВЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ/ BASICS OF THE SPECIALTY	2 SEBOT 2210	Шет елдердің көркем өнер тарихы/История изобразительного искусства зарубежных стран/History of fine art in foreign countries	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 TC 2213	Түс теориясы/Теория цвета/Color theory	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Kom 2212	Композиция/Композиция/Composition	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 TD 2213	Декорация технологиясы/Технология декораций/Decoration technology	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 ТЕАТР ТЕХНИКАЛАРЫНЫҢ ӘДІСТЕРІ /ПРИЕМЫ ТЕАТРАЛЬНЫХ ТЕХНИК/ THEATER TECHNIQUES	3 TT 2301	Театр техникасы/Театральная техника/Theater Technique	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 TDZ 2302	Театралды-декорациялық кескіндеме/Театрально-декорационная живопись/Theater-decorative painting	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 SKP 2303	Арнайы компьютерлік бағдарламалар/Специальные компьютерные программы/Special computer programs	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	15	285	0	600	9
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-	ІКТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING									
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 МАМАНДЫҚ НЕГІЗІ /ОСНОВЫ СПЕЦИАЛЬНОСТИ/ BASICS OF THE SPECIALTY	2 MP 2213	Мұражай практикасы/Музейная практика/Museum practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
Модуль 9 ТЕХНОЛОГИЯ НЕГІЗДЕРІ /ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ/ TECHNOLOGY BASICS	2 ШК 2214	Қазақстан бейнелеу өнерінің тарихы/История изобразительного искусства Казахстана/History of fine arts of Kazakhstan	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Kol 2215	Колористика/Колористика/Coloristics	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KSc 2217	Сценография композициялары II/Композиции сценографии II/The composition of the scenography II	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 TD 2218	Декорация технологиясы I/Технология декораций I/Decoration technology I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 15 ТЕХНОЛОГИЯ ӘДІСТЕРІ ПРИЕМЫ ТЕХНОЛОГИИ/ METHODS OF TECHNOLOGY	3 TB 2304	Театралды бутафория/Театральная бутафория/Theatrical props	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 TDZ 2305	Театралды-декорациялық кескіндеме I/Театрально-декорационная живопись I/Theater-decorative painting I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 SKP 2306	Арнайы компьютерлік бағдарламалар I/Специальные компьютерные программы I/Special computer programs I	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30		300	0	600	10
5 СЕМЕСТР / 5 СЕМЕСТР / SEMESTER 5									
Модуль 7 СУРЕТТІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ КАНОНДАРЫ/АКАДЕМИЧЕСКИЕ КАНОНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ/ ACADEMIC CANONS IMAGES	2 PTK 1217	Театралды костюмді жобалау және орындау/Проектирование и изготовление театрального костюма/Design and manufacture of theatrical costume	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 STD 1217	Декорацияның заманауи технологиялары/Современные технологии декораций/Modern decoration technologies	БД КВ	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 СЦЕНОГРАФИЯ НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ СЦЕНОГРАФИИ/	2 KSc 3219	Сценография композициялары III/Композиции сценографии III/The composition of the	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

SCENOGRAPHY BASICS		scenography III							Exam
	2 STD 3220	Декорацияның заманауи технологиялары I/Современные технологии декораций I/Modern decoration technologies I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ITS 3208	Театр және сценография тарихы/История театра и сценографии/History of theater and scenography	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IK 3209	Костюм тарихы/История костюма/History of the costume	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 16 ЗАМАНАУИ ЖОБАЛАУ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ/ СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ/ MODERN DESIGN TECHNOLOGIES	3 RHS 3307	Жарық түсірушімен жұмыс/Работа с художником по свету/Work with the lighting designer	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 3DCTS 3308	Сценографиядағы 3D және сандық технологиялар II/3D и цифровые технологии в сценографии II/3D and digital technologies in scenography II	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 RR 3309	Режиссермен жұмыс/Работа с режиссером/Work with the director	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30		292,5	0	607,5	9
6 SEMESTER / 6 SEMESTER / SEMESTER 6									
Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК-ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХО-САЯСИ ОҚУ НЕГІЗДЕРІ /ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/ BASES OF SOCIO-LEGAL AND PSYCHO-POLITICAL TRAINING	1Soc 3109	Әлеуметтану/Социология/Sociology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Саясаттану/Политология//Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 СЦЕНОГРАФИЯДАҒЫ КЕҢІСТІКТЕРДІ ЖОБАЛАУ /РАЗРАБОТКА ПРОСТРАНСТВ В СЦЕНОГРАФИИ/ DEVELOPMENT OF SPACES IN SCENOGRAPHY	2 Ksc 3223	Сценография композициялары IV/Композиции сценографии IV/The composition of the scenography IV	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 3DCTS 3224	Сценографиядағы 3D және сандық технологиялар I/3D и цифровые технологии в сценографии I/3D and digital technologies in scenography I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ITS 3225	Театр және сценография тарихы I/История театра и сценографии I/History of theater and scenography I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IK 3226	Костюм тарихы I/История костюма I/History of	БД КВ	3		30		60	Емтихан

		the costume I							Экзамен Exam
Модуль 17 ҚАЗІРГІ ӨНДІРІС/СОВРЕМЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО/ MODERN PRODUCTION	3 SSN 3311	Заманауи стильдік бағыттар/Современные стилевые направления/Modern style trends	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 STD 3312	Декорацияның заманауи технологиялары I/Современные технологии декораций I/Modern decoration technologies I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 PP 3313	Өндірістік практика/Производственная практика/Industrial practice	ПД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
	3 AD 3314	Драмалық талдау/Анализ драматургии/Analysis of drama	ПД КВ	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	22,5	247,5	0	630	12
7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7									
Модуль 12 ҒЫЛЫМИ ТАЛДАУДЫҢ НЕГІЗДЕРІ /ОСНОВЫ НАУЧНОГО АНАЛИЗА/ BASICS OF SCIENTIFIC ANALYSIS	2 Ksc 4212	Сценография композициялары V/Композиции сценографии V/The composition of the scenography V	БД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 TP 4228	Театр плакаты/Театральный плакат/Theater poster	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 OAK 4212	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 MI 4213	Өнердегі менеджмент/Менеджмент в искусстве/Management in the arts	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 GZN 4226	Ғылыми зерттеулер негіздері/Основы научных исследований/Fundamentals of scientific research	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 18 ИННОВАЦИЯЛЫҚ ЖОБА /ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ/ INNOVATIVE PROJECT	3 3DMP 4315	Жобаны 3D модельдеу/3D моделирование проекта/3D modeling of the project	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 KPM 4316	Макеттегі жобаның композициясы/Композиция проекта в макете/The composition of the project in the layout	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 ITS 4317	Сценографиядағы инновациялық технологиялар/Инновационные технологии в сценографии/Innovative technologies in scenography	ПД КВ	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam

Барлығы/Итого/Total				30	0	285	0	615	8
8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTER / SEMESTER 8									
Модуль 13 ЗЕРТТЕУ ПРОЦЕСІНІҢ ТЕОРИЯСЫ ЖӘНЕ ПРАКТИКАСЫ / ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЦЕССА / THEORY AND PRACTICE OF THE RESEARCH PROCESS	2 PA 4231	Диплом алдындағы талдау/Преддипломный анализ/Undergraduate analysis	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 19 БЕЙІНІ БОЙЫНША ТЕХНОЛОГИЯ/ ТЕХНОЛОГИЯ ПО ПРОФИЛЮ/ TECHNOLOGY BY PROFILE	3 PP 4318	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	3 TP 4317.	Шығармашылық жоба/Творческий проект/Creative project	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 ERM 4320	Материалдағы эксперименттік жұмыс I/Экспериментальная работа в материале I/Experimental work in the material I	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	12				360	
		Барлығы/Итого/Total		30		150	15	735	4
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	127,5	2055	15	5002,5	68

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілген модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Саны/Количество/Amount			
			ЖООК / BK / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Дипломалды практика Преддипломная практика Pre – diploma practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Құрстық жұмыс Курсовая работа Course paper	
1	1	4	5	3	30					30	900	8			
	2	4	8	0	27	3				30	900	7	1		
2	3	4	7	2	30					30	900	9			
	4	4	6	4	28	2				30	900	9	1		
3	5	2	3	6	30					30	900	9			
	6	3	8	4	28		2			30	900	11	1		
4	7	2	3	5	30					30	900	8			
	8	1	3	0	13			5	12	30	900	3	1		
Барлығы Всего Total:		24	43	24	216	5	2	5	12	240	7200	64	4	0	

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

Specific admission requirements: Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

Qualification requirements and regulations: Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-бальной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see Table).

**Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS**

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	

C+	2,33	70-74	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
F	0	0-24	